

Taekwondo woordenlijst – Koreaanse benamingen



Woordenkennis voor rood-zwarte band

Algemeen

Chil Jang Taeguk 7

Lichaamsdelen

Batangson Achterhand palm

Mooreup Knie

Joomeok Vuist

Pal Arm

Palkoop Elleboog

Palmok Onderarm

Mori Hoofd

Standen

Beom seogi Tijgerstand

Naranhi seogi Parallel stand (schouderbreedte)

Dwit kubi seogi Korte stand (gewicht leunend op achterste been)

Ap koobi seogi Lange stand

Wen bal dwit koaseogi Links achterwaartse kruisstand

Oreun bal dwit koaseogi Rechts achterwaartse kruisstand

Jeuchum seogi Paardrijdstand

Richting

Bandae: Overeenkomstig met het voorste been

Baro: Tegenovergesteld van het voorste been

Yeop: Zijwaarts

Stoten – slag

Mooreup chireugi (chigi) Kniestoot

Handtechnieken

Batangson momtong an makki	Blok met achterhand palm (van buiten naar binnen)
Momtong an makki	Afweer in het midden van buiten naar binnen
Sonnal area makki	Meshand afweer naar beneden
Batangson momtong kudreo makki	Block met achterhand palm, vuist onder de elleboog
Deung joomeok eolgool ap chigi	Slag met achterkant vuist op het hoofd gericht
Bojumeok	Linkerhand om de rechtervuist, kin hoogte
Gawi makki	Schaarblok (gelijktijdig midden en onder afweren)
Momtong Hecho makki	Wig blok (beide vuisten ter hoogte van schouder)
Dujumeok jecho jireugi	Dubbel vuiststoot, (dubbel uppercut in de ribben)
Otgoreo arae makki	Lage kruisblock
Deungjumeok eolgool bakket chigi	Vuistslag hoog (slag in het gezicht)
Palkoop Pyojeok chigi	Elleboog slag in de soloplex
Han sonnall montong yob makki	Zijwaartse Block met een meshand van binnen naar buiten in midden van lichaam
Momtong yob Jireugi	Zijwaartse vuiststoot in het midden van het lichaam

Voettechnieken

Ap-Chagi	Voorwaartse trap
Pyojeok chagi	“Doel”- trap met voetzool
Hooryeo chagi	Haak trap
Momdollyeo chagi	Trappen die gemaakt worden met een draai om de lichaam as
Momdollyeo bandae dollyeo chagi	Haaktrap om de rug, ook wel PANDA DOLLYEO genoemd
Twio	Bij een gesprongen trap staat er TWIO voor, bijv. Twio ap chagi
Doobaldangsan	twee traptechnieken achter elkaar in een sprong, bijv. dubbel ap-chagi